

معروف‌ترین سه خط جهان چطور آدیداس از یک حیاط خلوت به کل جهان رسید؟



رودولف داسلر شرکت رقیبی به نام «پوما» راه‌اندازی کرد و آدولف داسلر با استفاده از مخفف اسم و فامیلی خود «آدیداس» را ساخت. مسیر موفقیت آدیداس ادامه داشت و در المپیک سال ۱۹۵۲ دونده استقامت مشهور چکی، امیل زاتوبیک، سه مدال طلا را با پوشیدن کفش‌های آدیداس برد. این مسئله باعث شد برند آدیداس تواند هویت بصری ۳ خط خود را به امری شناخته‌شده در سطح جهان بدل کند.

تدابیر نوآوری

آدیداس همواره جنس، مواد و ساختار کفش‌های خود را تغییر داده است و در این مسیر همواره چرم‌هایی سبک‌تر و مستحکم‌تر را از تامین‌کنندگان خود خواسته است. هزاران پروژه توسعه این شرکت توسط قوانین ثبت اختراع از دست رقبا دور مانده است.

جدای از دو میدانی، بوکسورهای معروف آمریکایی، محمد علی و جو فریزر، هر دو کفش‌های آدیداس را در مبارزه جانانه خود در سال ۱۹۷۱ به پا داشتند. استن اسپیت، تنی سیاز مشهور آمریکایی، با کفش‌های تنیس آدیداس در سال ۱۹۷۲ برند ویمبلدون شد و راد لور، تنیس باز استرالیایی هم با پوشیدن کفش‌های آدیداس برند ۶ گرنز اسلام شد.

در المپیک ۱۹۷۲ مونیخ، ۸۰ درصد از مدال‌های بخش دو و میدانی به ورزشکاران رسید که کفش‌های آدیداس را به پا داشتند. نادیا کومانشی، زیمناست رومانیایی، اولین نمره ۱۰ کامل را در المپیک ۱۹۷۶ مونترئال با تجهیزات و کفش‌های آدیداس کسب کرد و لوگوی سه خط این برند را باز هم به رخ جهان کشید. به طور کل، مسیر موفقیت آدیداس حاصل تقریباً صد سال زحمت و مدیریت دقیق گروهی است که گویا هیچ چیزی را دست‌نیافتنی و در عین حال کافی نمی‌دانند.

منبع: آینده‌نگر

داستان برند آلمانی آدیداس در سال ۱۹۲۴ آغاز می‌شود، یعنی ۲۵ سال پیش از اینکه نام این برند استفاده شود.

پس از جنگ جهانی اول، یکی از کارآفرینان نوآور، در سال‌هایی که آلمان پس از جنگ در بحران شدید اقتصادی فرو رفته بود، آدولف داسلر نام داشت. داسلر در آن سال‌ها شروع به تولید کفش در حیاط خلوت خانه پدری خود کرد. در سال ۱۹۲۴، برادرش، رودولف، هم به او پیوست و آنها با هم «کارخانه کفش برادران داسلر» را در باواریا به راه‌انداختند. بنیان‌گذار این شرکت یعنی آدی داسلر، به مدت ۵۰ سال سکان هدایت آن را در اختیار گرفت. امروزه محصولات آدیداس با سه خط آشناخود، تنها نایکی را در بازار جهانی محصولات ورزشی بالاتر از خودمی‌بینند.

یکی از اولین برهمندگان تاریخ

نقشه‌آغازین موفقیت این شرکت، بر هم زدن بازار کفش ورزشی زمان خود بود. آدولف یا همان آدی داسلر که خود ورزشکار بود، شروع به آزمون و خطا کردن با کفش‌های میخ‌دار ورزشی کرد. در آن زمان کفش‌ها از چرمی سنگین ساخته می‌شدند، یعنی چیزی شبیه به کفش‌های عادی که در زیر آنها برآمدگی‌هایی سنگین وجود داشت.

داسلر به سراغ موادی منعطف‌تر و سبک‌تر برای تولید کفش رفت و کیفیت برآمدگی‌های زیر آنها را هم بهتر کرد. سوی دیگر کاربرد کفش‌ها بود که زیر نظر داسلر تنوع پیدا کرد. برای مثال کفش‌هایی که او به طور ویژه برای دوی سرعت طراحی کرد؛ پاشنه بسیار انگشتی داشتند و تنها در نوکشان انگشتی برآمدگی بود اما کفش‌هایی که جهت پرش استفاده می‌شدند هم در جلو و هم در انتهای دارای برآمدگی بودند.

بهبود کیفیت از طریق جمع‌سپاری

داسلر نمونه‌های خود را برای باشگاه‌های ورزشی محلی فرستاد تا کیفیت محصولات خود را نشان دهد و با گرفتن بازخورد از آنها این کیفیت را بهتر هم بکند. البته نباید فراموش کرد که در این مسیر سفارش‌های زیادی هم از مشتریان می‌گرفت. این مسئله حتی تا دهه ۶۰ میلادی هم ادامه پیدا کرد و آدی داسلر تا آن زمان هم با ورزشکاران مختلفی جلسه می‌گذاشت و با دقت به حرفاًی آنها گوش می‌کرد. همین امروز هم این ارتباط مستقیم با مشتریان، چه ورزشکاران حرفاًی، چه شرکت‌کنندگان معمولی، بخشی از برنامه‌های ایواری توسعه آدیداس است. در سال ۲۰۱۵ خود آدیداس این مسئله را چنین مطرح کرد: «ما اولین شرکت ورزشی هستیم که از ورزشکاران، مصرف‌کنندگان و شرکا دعوت می‌کنیم بخشی از برند باشند.»

ارتباط سریع با ورزشکاران مشهور

تنها چهار سال پس از تاسیس این شرکت، ورزشکاران رکورددار و برنده مدال محصولات برادران داسلر را در المپیک ۱۹۲۸ آمستردام می‌پوشیدند. البته اوج این جهش زمانی بود که آنها کفش‌های برآمدگی‌دار ویژه خود را برای دونده معروف آمریکایی، جسی اونز، طراحی کردند و او هم در المپیک ۱۹۳۶ برلین چهار مدال طلا برد.

پس از جنگ جهانی دوم، دو برادر مسیر خود را در سال ۱۹۴۸ از هم جدا کردند.